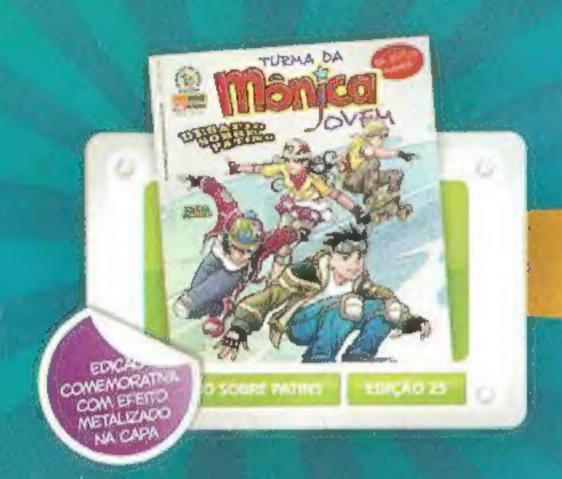


#2 ANOS DE SUCESSO

COM MUITAS AVENTURAS, FANTASIAS E GRANDES SURPRESAS...



JÁ NAS BANCAS





- CRIAÇÃO DO SEU PERFIL NA COMUNIDADE
- INDICAÇÃO DOS BLOGS SOBRE A TURMA
- * INFORMAÇÕES EXCLUSIVAS



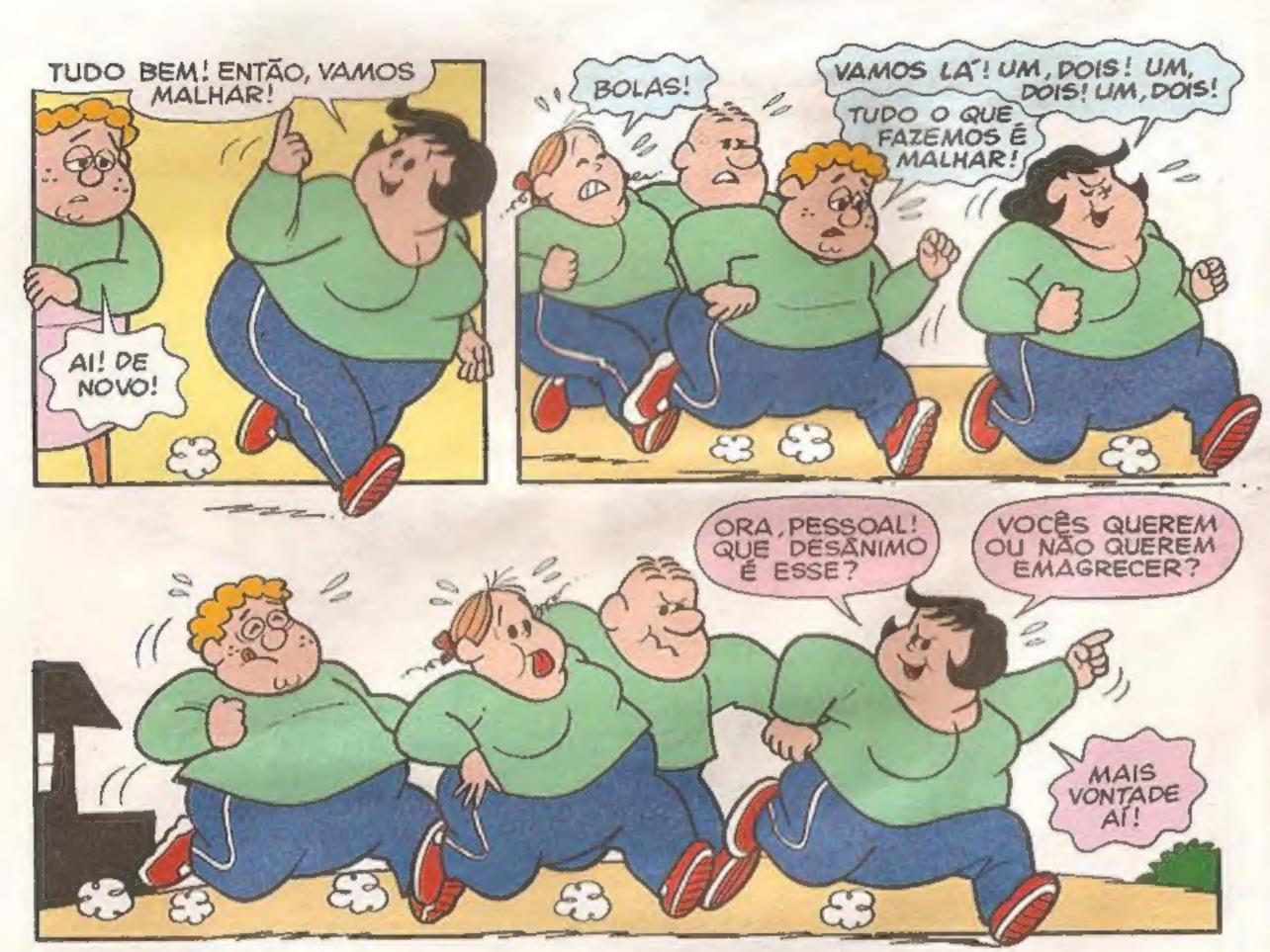










































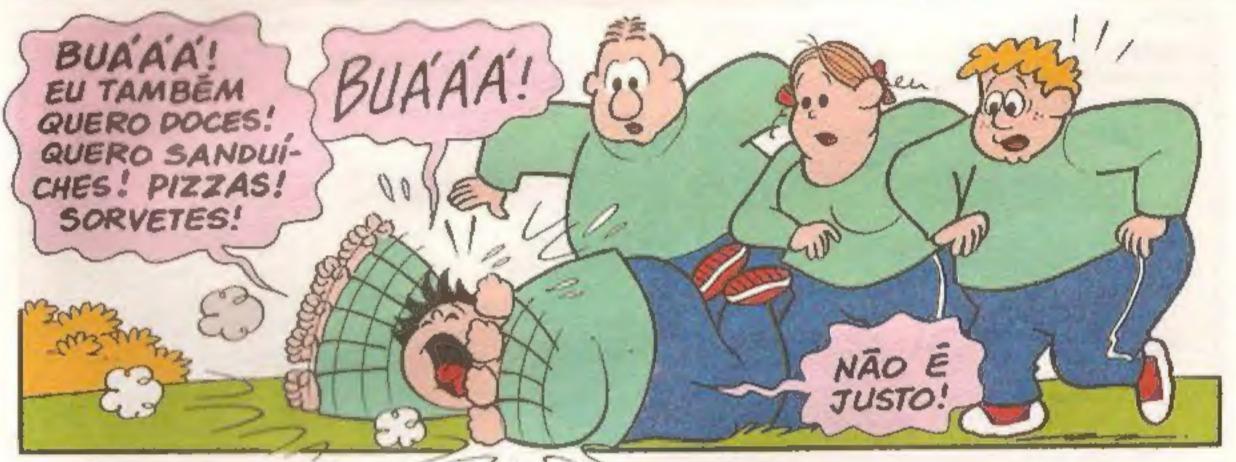














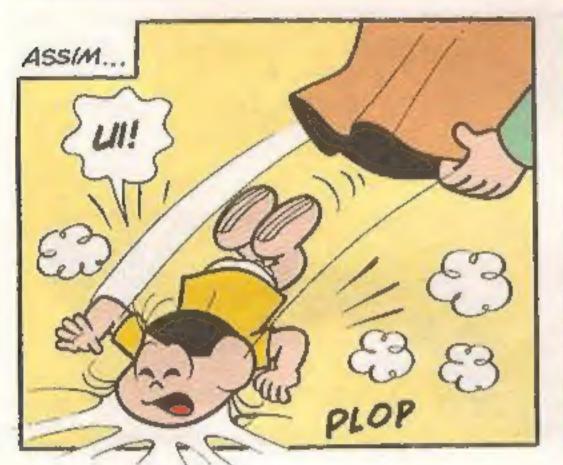








































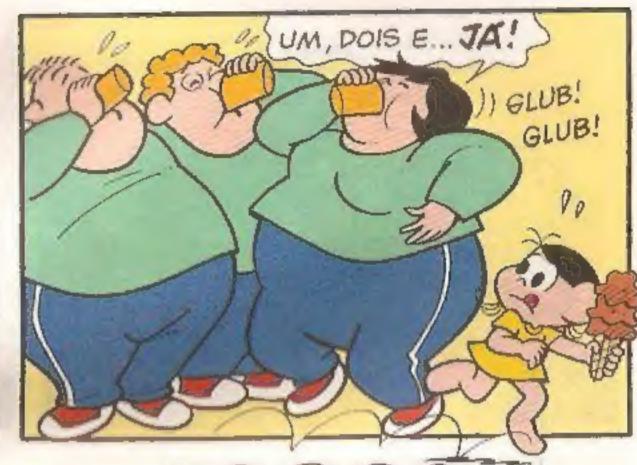










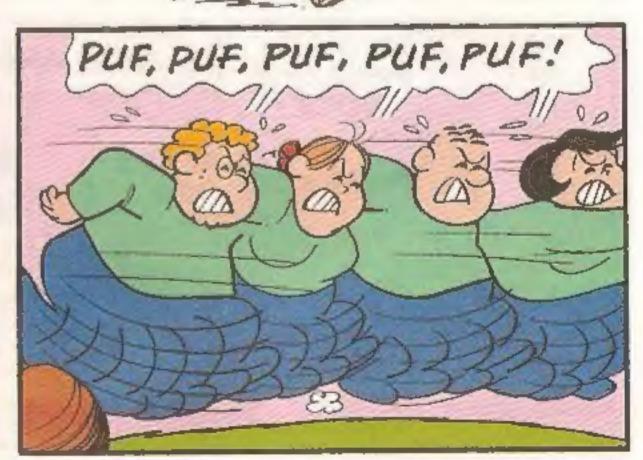






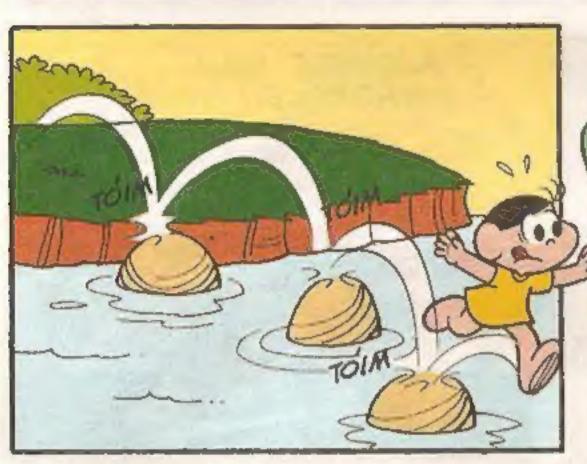




























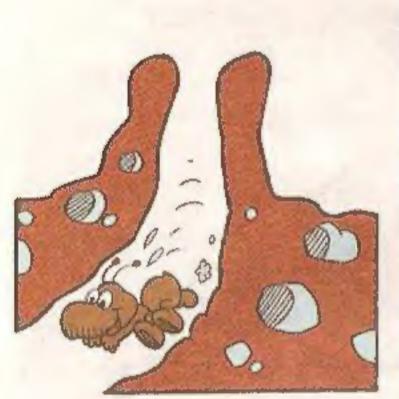




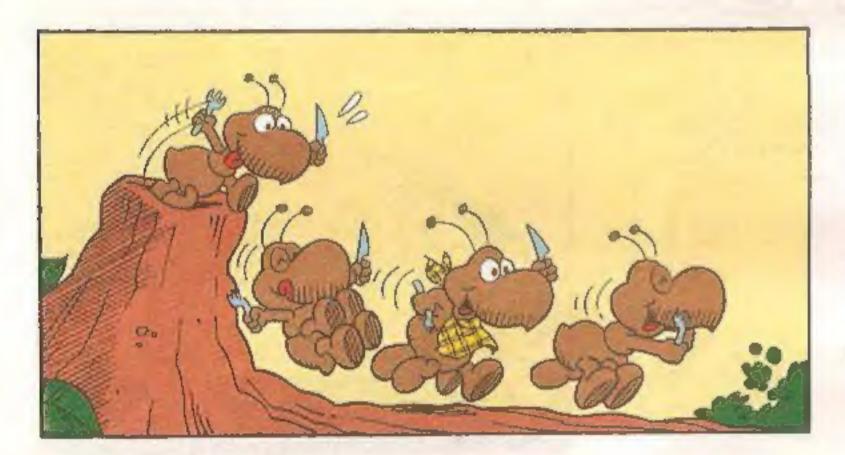


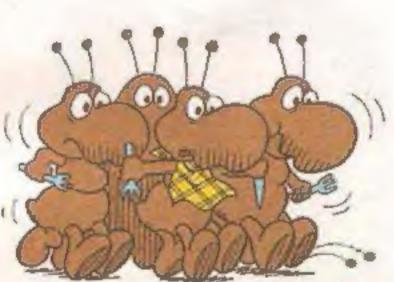




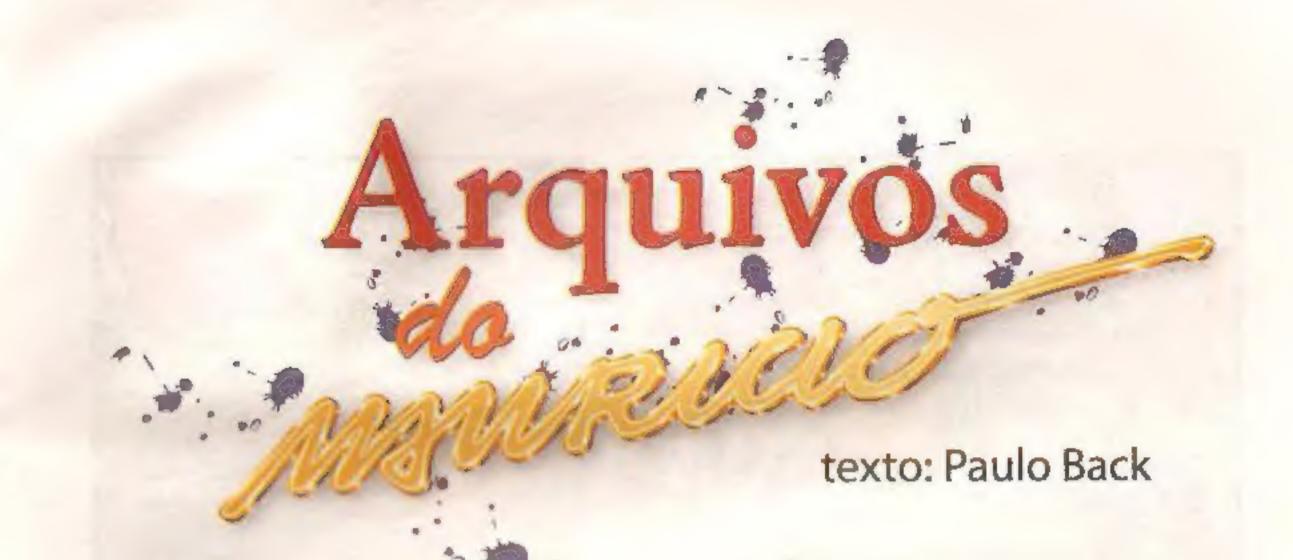


















historia que abre esta edição (publicada originalmente em março de 1990, ao preço de NCz\$ 17,00) foi roteirizada por Rosana Munhoz. O Meu Segredo... mostra quatro gordinhos atrapalhados tentando de tudo para desvendar o segredo por trás da magreza da Magali. Infelizmente, como eles descobrem, não há segredo nenhum, apenas uma "leve" tendência a não engordar. Isso não apenas irrita os gorduchos, como também a sua melhor amiga. Afinal, até a Mônica tem seus acessos de fúria ao ver Magali comendo de tudo, enquanto ela é chamada de gorducha.





espaço no gibi. Naquela época, o gatinho não era tão sarcástico, e suas historinhas se baseavam no seu dia a dia. Nesta, além de todos os perigos que enfrenta (quase vira almoço de um mendigo), ele percebe que um de seus maiores inimigos está dentro de casa: o pai da Magali e sua interminável alergia a pelos de gato.



té os anos 90, era normal a *Turminha* se envolver com ladrões e bandidos. No caso da Magali, mais comum ainda era ter sempre algo para comer no meio, como em *O Bolo que Deu o Maior Bolo*. O tal Toni Calote deve continuar preso até hoje, pois nunca mais apareceu por aquelas bandas do Limoeiro.



ma coisa é certa:
tudo que sai do laboratório
do Franjinha causa algum
problema, como em A Coisa
Monstruosa. A história é quase
profética, pois a Tia Nena
ganharia, anos depois, uma
característica: de tanto fazer
receitas, passaria a mexer com
umas poçõezinhas, como uma
verdadeira bruxa do bem. Mas

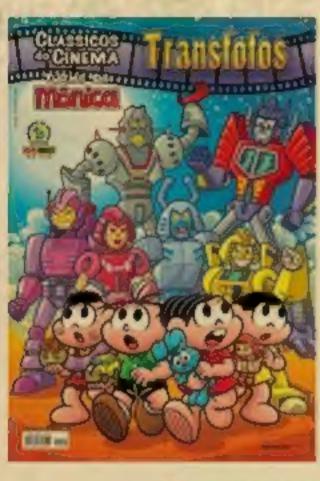
também há coisas que não aparecem mais nos gibis, como a Magali acendendo o forno.



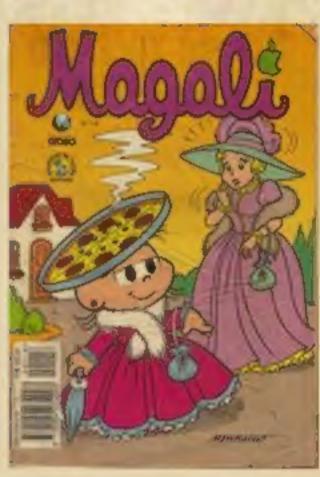


riginalmente, esta edição trouxe duas propagandas relacionadas aos personagens de Mauricio: do Post-it da *Turma da Mônica*, produzido pela 3M, e da linha escolar (com pastas, lancheiras e malas) da Dermiwil.

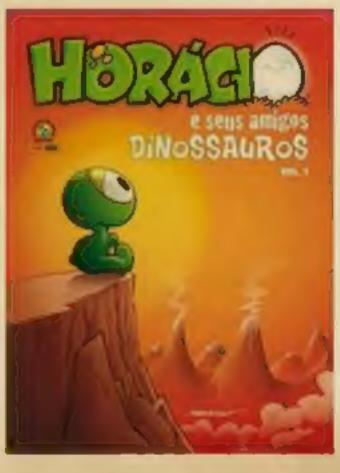






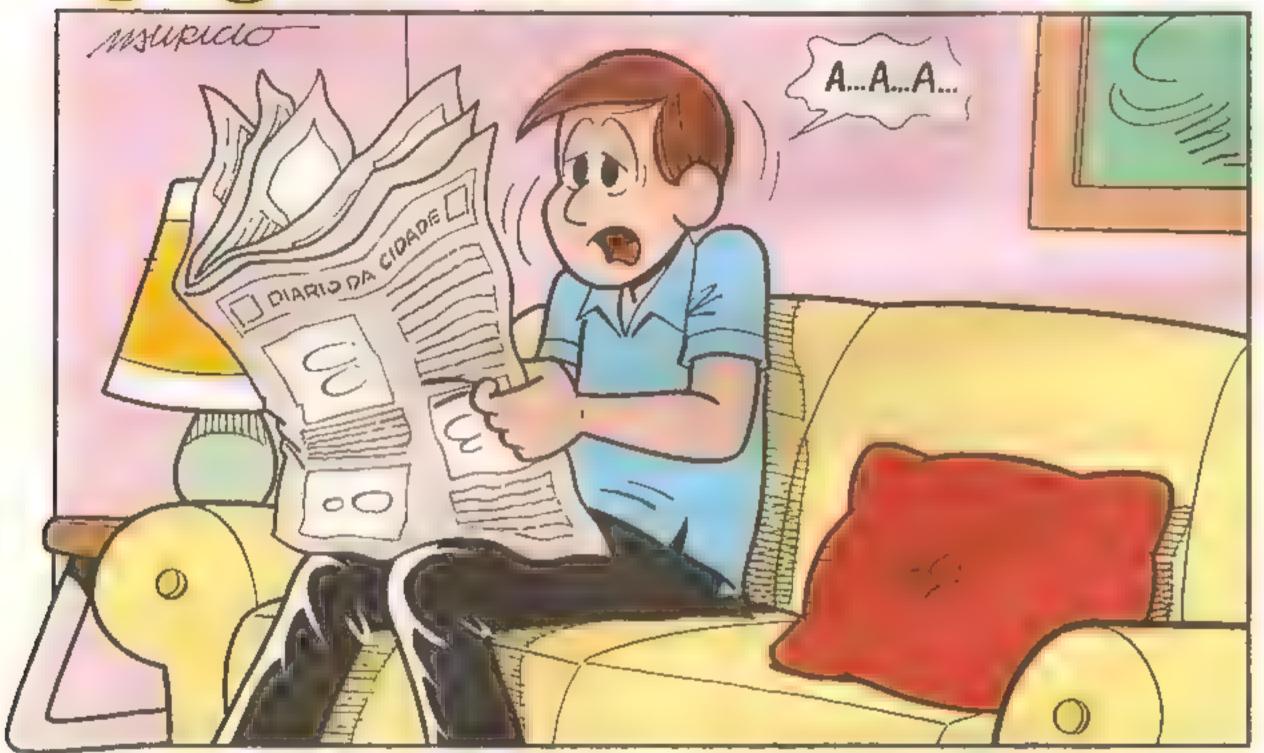






TEM ALGUM DESSES? NOS AJUDE, E ENVIE UM SCAN!

Mission on Não Misso Robitales







































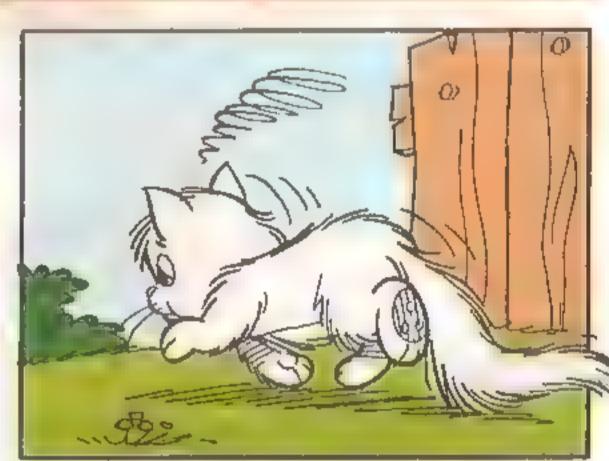


















mageli O BALO QUE DEU O MALOR BOLO











































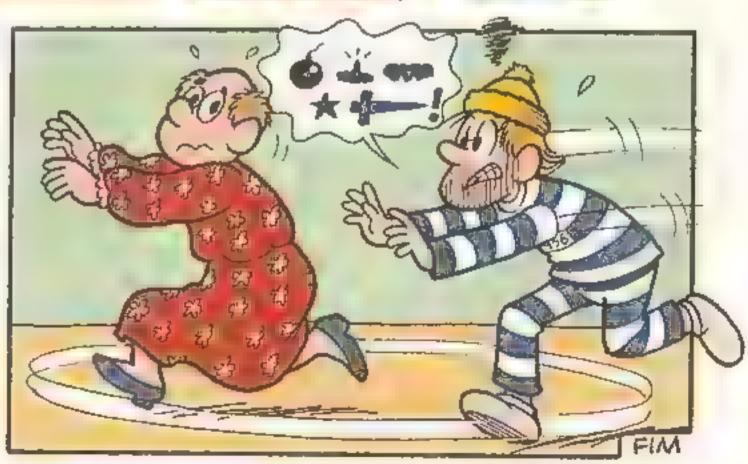




























MOSTINGSA MONSTRUCSA









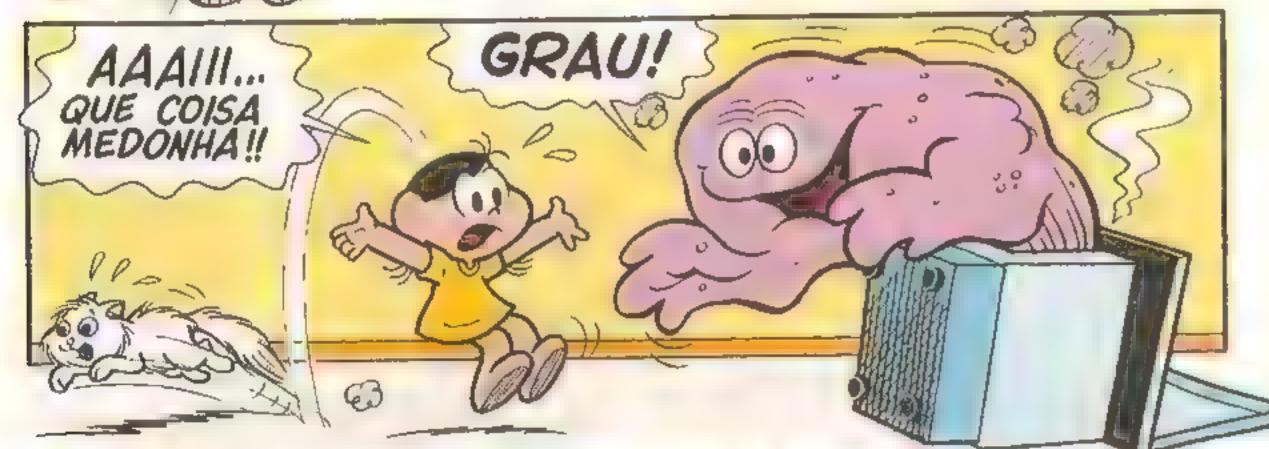


































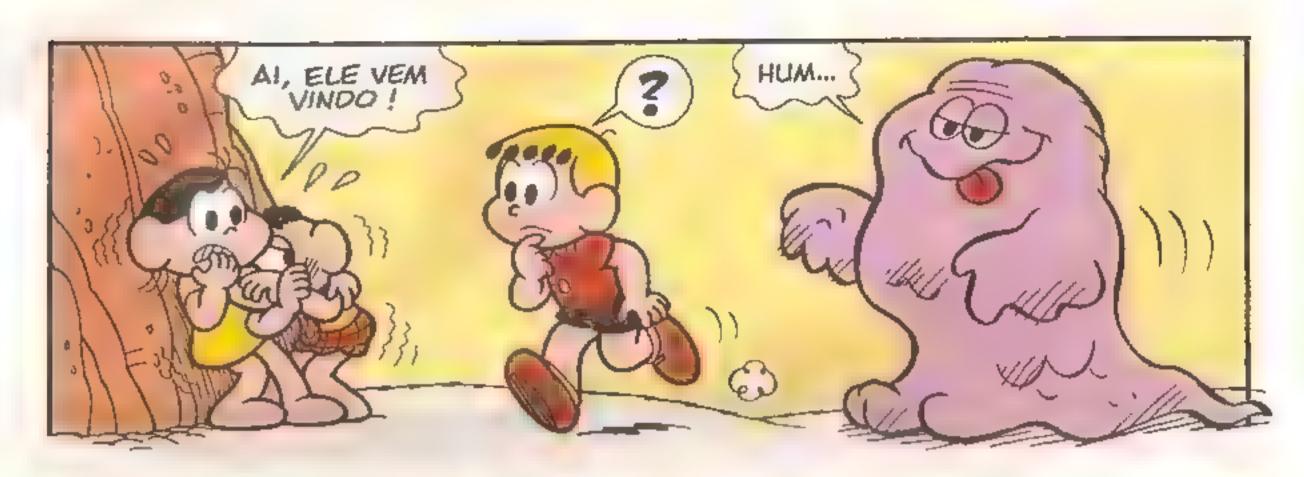






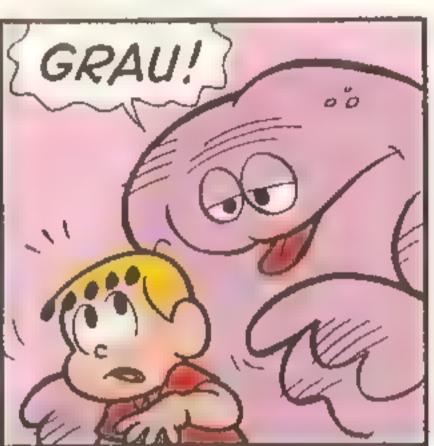
































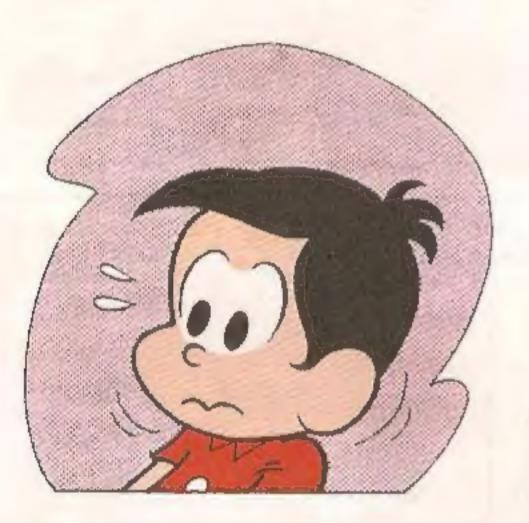














PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

> TURMADAMÔNICA COURCE CONTROLLED



Nº 19 - Setembro de 2010

Garente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maroli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistante: Mariana Lessa Designers: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Consultor de Assinaburas: Rogeno Yukio Onuma Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panimi@litera.com br

(MPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magall é parte integrante da cauta Turma da Mónica Coleção Histórica publicação especial da Paníni Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil, © 1990, 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., lodos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza. Mónica S. e Sousa, Yara Maura Sava

Gerente de Produto: Rodingo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sergio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico). Miniam S. Torninaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estudios Mauricio de Sousa Rua do Curtuma, 745 - Bloco F - Lapa São Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 1990, 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Akimeros atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaloiro, havando estospa disponirei, peio preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 (31) 3508-9416 **Belo Horizonte** (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-6636 (51) 4063-8869 Porto Alegre Brasilia (61) 3246-7014 Goiánia (62) 3412-1003 Salvador (71) 4062-9340 internet www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

NOVIDADE DIRETO DA HORTAN



A minicenoura da Turma da Mônica é um excelente alimento, com muita vitamina e sais minerais, ideal para uma alimentação saudável e de baixas calorias.

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM + COMEMORAÇÃO



São MAIS 50 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio, em diferentes estilos e gêneros: dos clássicos ao cartum e às tiras; das tradicionais histórias de super-heróis ao terror e ao humor. É mais uma obra rara e imperdível para sua coleção!

Já à venda, nas melhores livrarias!



GOSTOU DO SCAN? CONTRIBUA CONOSCO, ENVIE SEU SCAN!

ACESSE:



HTTP://GUIATURMADAMONICA.XPG.COM.BR

EVEJACOMO.

OBS: NÃO SÃO ACEITOS SCANS COM MENOS DE 2 MESES DE LANÇAMENTO. ESTAMOS AGUARDANDO SUA CONTRIBUIÇÃO :)